

Ozdobne sufity akustyczne

VoglFuge®



Od teraz sufity
nie muszą być już szpachlowane

Perfekcyjne ozdobne sufity akustyczne dzięki systemowi VoglFuge®

**seryjnie z
efektem oczyszczania
powietrza**

Od teraz sufity nie muszą być już szpachlowane

W systemie suchej zabudowy ozdobne sufity akustyczne spełniają najwyższe wymogi funkcjonalne i estetyczne. W strefach, w których przemieszcza się dużo ludzi, systemy takie spełniają rolę pochłaniaczy dźwięku, elementów chłodzących oraz dekoracyjnych. Właśnie dlatego konieczne jest ich staranne wykonanie, gdyż w przeciwieństwie do konwencjonalnych sufitów wszelkie usterki są tu natychmiast widoczne i negatywnie wpływają na estetykę.

W takich przypadkach zalecamy nowoczesne i ekonomiczne rozwiązanie w postaci systemu VoglFuge®, który zapewnia dobry rezultat przy stosunkowo łatwym montażu.



Zalety systemu VoglFuge®:

Innowacyjna technologia spoinowania zapewnia najwyższe bezpieczeństwo montażu i doskonałe rezultaty:

- Szybki montaż płyt metodą krawędź do krawędzi
- Eliminuje czasochłonne centrowanie płyt
- Szybkie spoinowanie szczelin dzięki zastosowaniu innowacyjnego paska do dozowania szpachli VoglFuge®-Strip
- Technologia zapewnia oszczędność czasu, czemu sprzyja szybki montaż i czas schnięcia
- Maksymalne zabezpieczenie przed powstawaniem zarysowań
- Redukcja kurzu i wilgoci
- W zestawie systemowym VoglFuge® zawarte są wkręty do płyt perforowanych SN 3,5 x 30 mm



Zestaw systemowy VoglFuge® to nie tylko płyty sufitowe, ale też niezbędne narzędzia oraz dokładna instrukcja montażu, która zapewnia przyjemną i efektywną pracę oraz doskonałe efekty

Oferujemy Państwu właściwe narzędzie we właściwym czasie i właściwym miejscu

Nasz zestaw VoglFuge® System-Kit otrzymają Państwo wyłącznie przy zakupie ozdobnych płyt dźwiękochłonnych Vogl. Zestaw nie jest sprzedawany osobno.



Ozdobne sufity akustyczne Vogl w systemie VoglFuge® zbudowane są z bardzo skutecznie tłumiących dźwięki perforowanych płyt sufitowych z efektem oczyszczania powietrza (adsorpcja).

Laminowane na odwrocie flizeliną dźwiękochłonną w kolorze czarnym lub białym (inne kolory na zamówienie), z 4 stron krawędzie cięte, do montażu wg najszybszej i najbardziej bezpiecznej zasady układania krawędzi do krawędzi.

Inne warianty dostaw: Ozdobne płyty akustyczne Vogl z krawędziami bez perforacji, perforacją w blokach, wstępną obróbką, wykonaniem wg rysunków klienta i planów sufitów.

Dostawa wraz z zestawem VoglFuge® System (z wkrętami do płyt perforowanych SN 3,5x30).

Norma: EN 14190 „Wyroby wytworzone w procesie obróbki płyt gipsowokartonowych“

Klasyfikacja materiałów

budowlanych:

A2-s1, d0 (niepalne) wg EN 13501

Krawędź podłużna:

SK (krawędź cięta)

Krawędź poprzeczna:

SK (krawędź cięta)



Rysunek	Numer katalogowy	Opis	Dane szczegółowe	m ² /paletę szt./paletę
	7061101110	Ozdobna płyta akustyczna VF 6/18R Czarna flizelina akustyczna	1188 x 1998 x 12,5 mm	59,3 m ²
	7061101120	Ozdobna płyta akustyczna VF 6/18R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 8,7 % Stosunek masy do powierzchni: 9,1 kg/m ²	25 szt.
	7061102110	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/18R Czarna flizelina akustyczna	1188 x 1998 x 12,5 mm	59,3 m ²
	7061102120	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/18R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 15,5 % Stosunek masy do powierzchni: 8,5 kg/m ²	25 szt.
	7061103110	Ozdobna płyta akustyczna VF 10/23R Czarna flizelina akustyczna	1196 x 2001 x 12,5 mm	59,8 m ²
	7061103120	Ozdobna płyta akustyczna VF 10/23R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 14,8 % Stosunek masy do powierzchni: 8,5 kg/m ²	25 szt.
	7061104110	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/25R Czarna flizelina akustyczna	1200 x 2000 x 12,5 mm	60,0 m ²
	7061104120	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/25R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 18,1 % Stosunek masy do powierzchni: 8,2 kg/m ²	25 szt.
	7061105110	Ozdobna płyta akustyczna VF 15/30R Czarna flizelina akustyczna	1200 x 1980 x 12,5 mm	59,4 m ²
	7061105120	Ozdobna płyta akustyczna VF 15/30R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 19,6 % Stosunek masy do powierzchni: 8,0 kg/m ²	25 szt.
	7061106110	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/12/50R Czarna flizelina akustyczna	1200 x 2000 x 12,5 mm	60,0 m ²
	7061106120	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/12/50R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 13,1 % Stosunek masy do powierzchni: 8,7 kg/m ²	25 szt.
	7061107110	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/20/66R Czarna flizelina akustyczna	1188 x 1980 x 12,5 mm	58,8 m ²
	7061107120	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/20/66R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 19,6 % Stosunek masy do powierzchni: 8,0 kg/m ²	25 szt.
	7061108110	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/18Q Czarna flizelina akustyczna	1188 x 1998 x 12,5 mm	59,3 m ²
	7061108120	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/18Q Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 19,8 % Stosunek masy do powierzchni: 8,0 kg/m ²	25 szt.
	7061109110	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/25Q Czarna flizelina akustyczna	1200 x 2000 x 12,5 mm	60,0 m ²
	7061109120	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/25Q Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 23,0 % Stosunek masy do powierzchni: 7,7 kg/m ²	25 szt.
	7061110110	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/15/20R Czarna flizelina akustyczna	1200 x 2000 x 12,5 mm	60,0 m ² *
	7061110120	Ozdobna płyta akustyczna VF 8/15/20R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 9,5 % Stosunek masy do powierzchni: 9,1 kg/m ²	25 szt.
	7061111110	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/20/35R Czarna flizelina akustyczna	1200 x 2000 x 12,5 mm	60,0 m ² *
	7061111120	Ozdobna płyta akustyczna VF 12/20/35R Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 11,0 % Stosunek masy do powierzchni: 8,9 kg/m ²	25 szt.
	7061112110	Ozdobna płyta akustyczna VF 5/82/15,4SL Czarna flizelina akustyczna	1186 x 1984 x 12,5 mm	58,8 m ²
	7061112120	Ozdobna płyta akustyczna VF 5/82/15,4SL Biała flizelina akustyczna	Procentowy udział otworów: 21,5 % Stosunek masy do powierzchni: 7,9 kg/m ²	25 szt.

*Wskazówka: W przypadku płyt o perforacji rozrzuconej ze względów produkcyjnych mimo nieregularnie rozmieszczonych oczek dochodzi do tworzenia się pewnych linii, gdyż krawędzie płyt muszą pozostać wolne od perforacji. Jest to nieuniknione i niezależne od jakości wykonania przez firmę montującą.

Perforacja szczelinowa w blokach

Wzór	Szczeliny	Liczba szczelin na blok		Obrzeże* (bez perforacji)		Powierzchnia szczelin (na płytę)	Rozmiar płyty (standard)		Rozstaw osi profili nośnych	Krawędzie
		wszerz	wzdłuż	wszerz (mm)	wzdłuż (mm)	%	szerokość (mm)	długość mm	mm	
4F	5/82/15,4SL	69	4	73,9	73,3	15,7	1200	2400	300	SK
8F	5/82/15,4SL	30	4	73,9	73,3	13,7	1200	2400	300	SK
8/16F	5/82/15,4SL	4 x 6	4	73,9	73,3	10,9	1200	2400	300	SK

*Wymiary obrzeża to dane optyczne

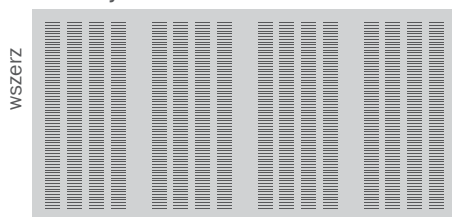
Perforacja okrągła/kwadratowa w blokach

Wzór	Perforacja	Liczba otworów na blok		Obrzeże* (bez perforacji)		Powierzchnia otworów (na płytę)	Rozmiar płyty (standard)		Rozstaw osi profili nośnych	Krawędzie
		wszerz	wzdłuż	wszerz (mm)	wzdłuż (mm)	%	szerokość (mm)	długość mm	mm	
4F	8/18R	64	30	41	41	12,9	1224	2448	312,5	SK
	12/25R	45	21	44	44	14,9	1200	2400	300	SK
	12/25Q	45	21	44	44	18,9	1200	2400	300	SK
8F	8/18R	30	30	41	41	12,1	1224	2448	312,5	SK
	12/25R	21	21	44	44	13,9	1200	2400	300	SK
	12/25Q	21	21	44	44	17,7	1200	2400	300	SK
32F	8/18R	13	13	41	41	9,1	1224	2448	312,5	SK
	12/25R	9	9	44	44	10,2	1200	2400	300	SK
	12/25Q	9	9	44	44	13,0	1200	2400	300	SK

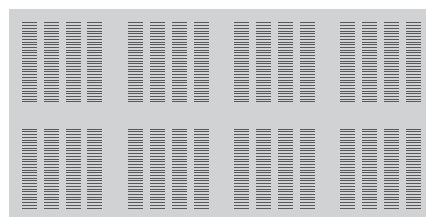
*Wymiary obrzeża to dane optyczne

Rysunki poglądowe strony widocznej

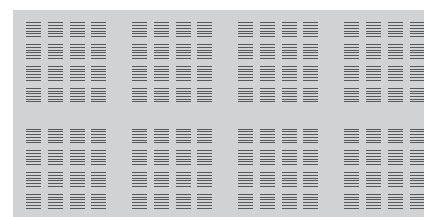
Perforacja szczelinowa w blokach 4F wzdłuż



Perforacja szczelinowa w blokach 8F

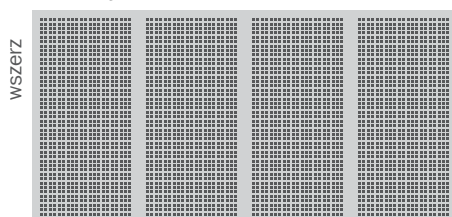


Perforacja szczelinowa w blokach 8/16F



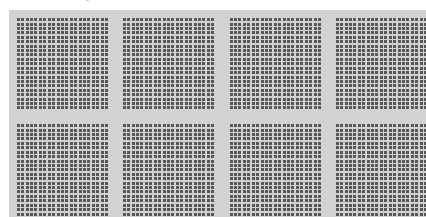
Rozkład szczelin możliwy tylko wzdłuż płyty sufitowej.

Perforacja kwadratowa w blokach 4F wzdłuż



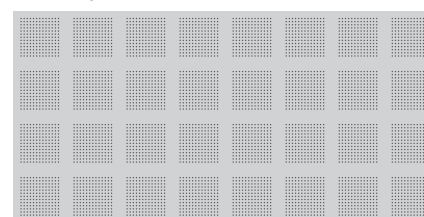
Przykład: 12/25Q

Perforacja kwadratowa w blokach 8F



Przykład: 12/25Q

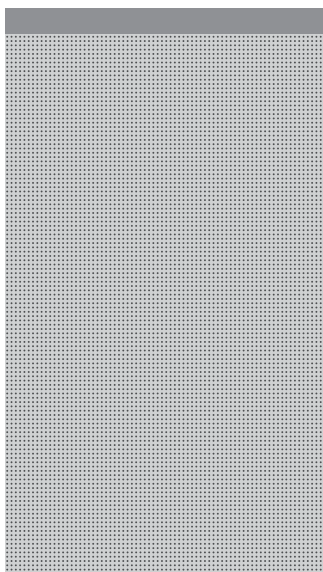
Perforacja okrągła w blokach 32F



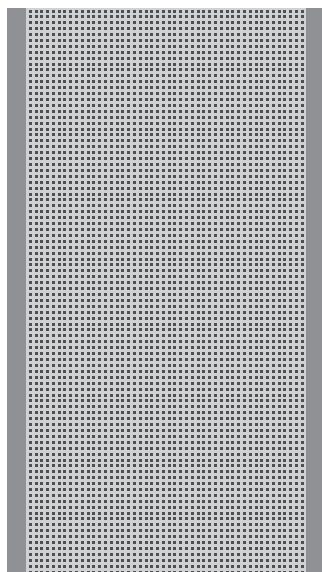
Przykład: 8/18R

Płyty VoglFuge® z brzegami bez perforacji

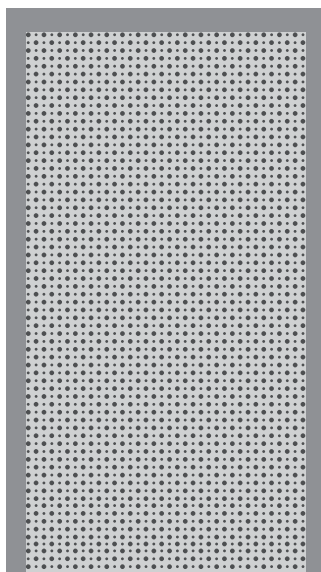
z jednej strony bez perforacji



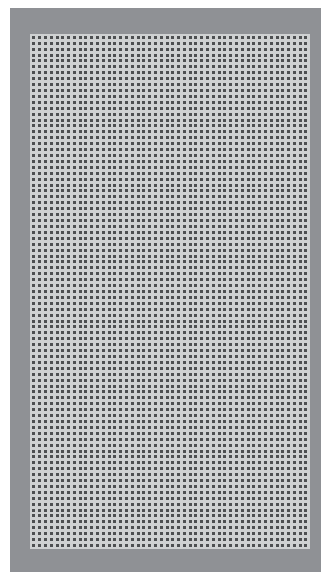
z dwóch stron bez perforacji



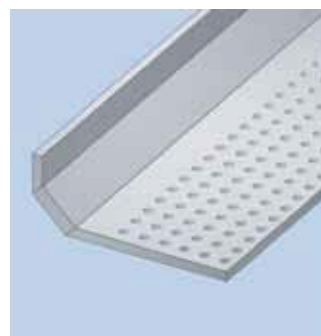
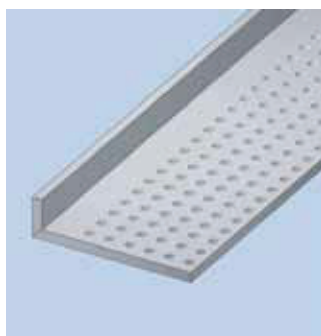
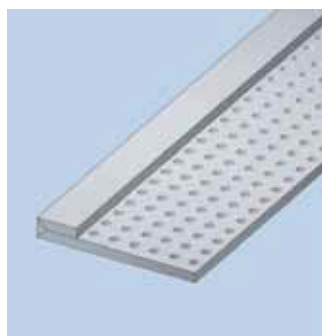
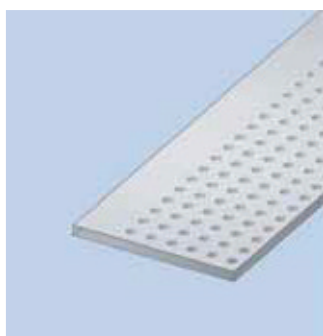
z trzech stron bez perforacji



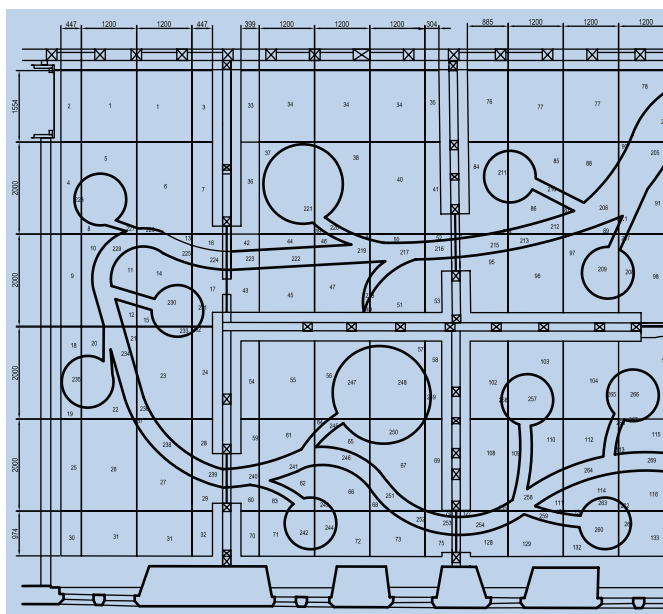
z czterech stron bez perforacji



Płyty VoglFuge® z gotowym wykończeniem



Płyty VoglFuge® na specjalne zamówienie



Czy ważna jest sama dźwiękochłonność czy też dodatkowo wygląd sufitu?

Oferujemy pomoc w poszukiwaniu rozwiązań, nasi eksperci dopasują dokładnie płyty sufitowe do powierzchni wedle życzeń klienta. Klienci zamawiający u nas systemy sufitowe otrzymują, oprócz indywidualnie i dokładnie dopasowanych płyt sufitowych, schemat montażu dostosowany do miejsca zabudowy, który gwarantuje sukces w realizacji projektu. Inne nasze produkty, takie jak specjalne wykończenia, sufity napinane i dodatkowe elementy do montażu doskonale komponują się z powierzchniami sufitowymi.



Ozdobne sufity akustyczne

Profile podstawowe montuje się do surowego stropu łącznikami konstrukcyjnymi dopuszczonymi przez nadzór budowlany. Zasady rozstawu i liczba wieszaków oraz ich mocowanie określają przepisy budowlane oraz zalecenia normy EN 13964/DIN 18181. Profile nośne CD 60/27 mocuje się do profili podstawowych CD 60/27 łącznikami krzyżowymi.

Do przedłużania profili CD 60/27 stosuje się łączniki wzdłużne. Należy pamiętać, aby styk profili podstawowych znajdował się w bezpośredniej bliskości wieszaka (maks. 100 mm). Styki należy zasadniczo wykonywać na przemian.

Obróbka płyt gipsowych zgodnie z zaleceniami normy EN 13964/DIN 18181 oraz wskazówkami producenta.

Dodatkowe elementy konstrukcyjne takie jak: oświetlenie, wywietrzniki, spryskiwacze itp. należy podwiesić osobno.

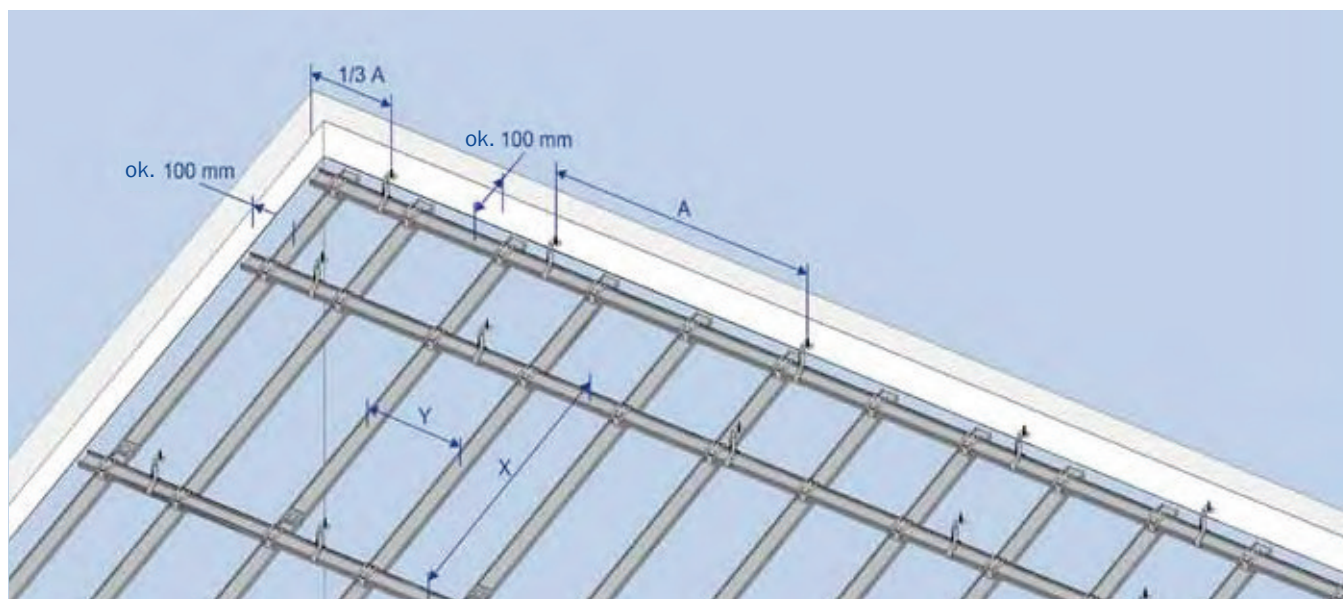
Należy uwzględnić zmiany elementów znajdujących się w konstrukcji sufitu podwieszanego wynikające z rozmieszczenia elementów konstrukcyjnych stropu.

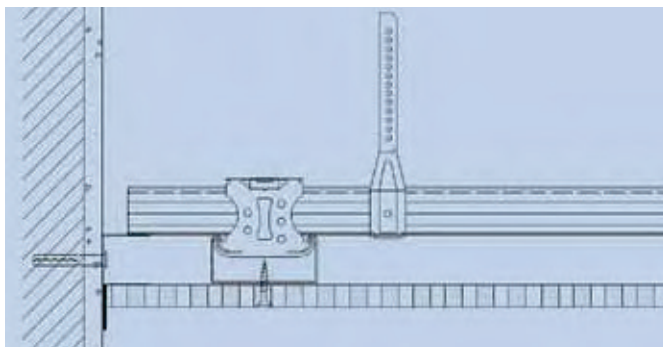
W przypadku perforacji okrągłej i szczelinowej obowiązują inne odstępy osiowe profili nośnych, których opis znajduje się w tabeli na stronie 74.

Konstrukcja sufitu podwieszanego VoglFuge®

Dane konstrukcyjne	Jednostka	Sufit z płyt perforowanych						
Grubość płyty	mm	12,5						
Dopuszczalne obciążenie powierzchniowe	kN/m ²	≤ 0,15					≤ 0,30	
Rozstaw wieszaków A	mm	1150	1050	1000	950	900	900	750
Rozstaw profili podstawowych X	mm	600	800	900	1000	1100	600	1000
Rozstaw profili nośnych Y	mm	patrz poniższa tabela						

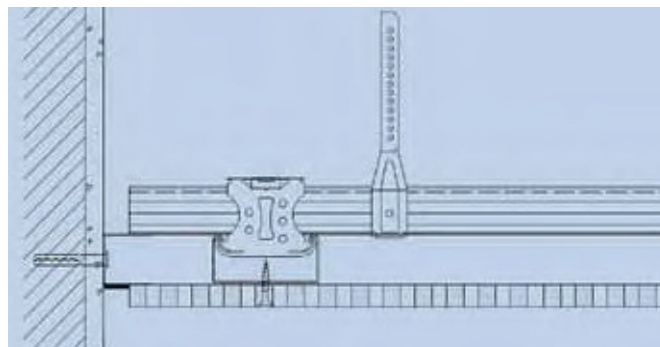
Artykuł	Jednostka	Rozstaw profili nośnych Y
Ozdobna płyta akustyczna 6/18; 8/18; 8/18Q; 10/23; 12/25; 12/25Q; 8/12/50; 8/15/20; 12/20/35	mm	333
Ozdobna płyta akustyczna 15/30 12/20/66	mm	330
Płyta akustyczna z perforacją szczelinową 5/82/15,4	mm	250





Szpachlowane łączenie ze ścianą:

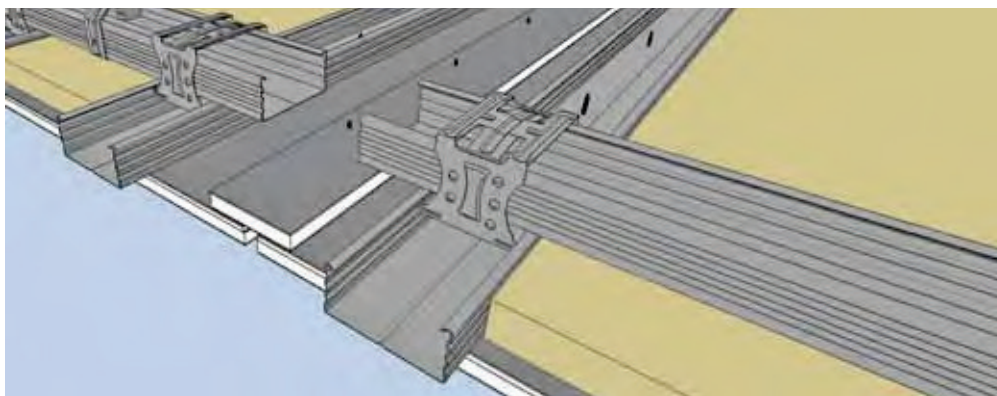
W przypadku takiego łączenia na styku płyt sufitowych ze ścianą należy umieścić taśmę VliesAufDoppler.



Fugowe łączenie ze ścianą:

W przypadku takiego łączenia płytę montuje się tylko do granicy profilu UD. W celu uzyskania koloru fugi cieniowej zaleca się zastosowanie taśmy VliesAufDoppler.

Na życzenie z przyjemnością prześlemy Państwu dodatkowe informacje.



Szczeliny dylatacyjne:

Aby zapobiec powstawaniu pęknięć na powierzchni sufitu, należy zaplanować szczeliny dylatacyjne w odstępach co 10 mb/100 m² powierzchni sufitu.

Konstrukcję sufitu podwieszanego należy kompletnie rozdzielić (patrz rysunek), a płytkę maskującą umieszczoną między elementami wolno przykręcić tylko z jednej strony.

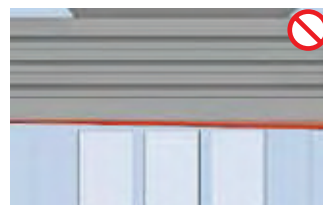
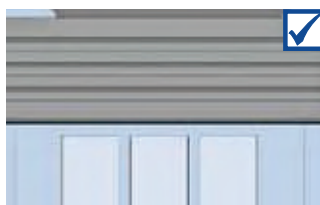
Zalecenie: Na płytkę można nakleić od widocznej strony taśmę VliesAufDoppler, by w ten sposób uzyskać czarny lub biały kolor szczeliny dylatacyjnej.

Zużycie materiału na m² sufitu przy 100 m² (10 m x 10 m, bez strat i docinek)

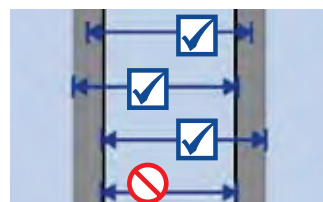
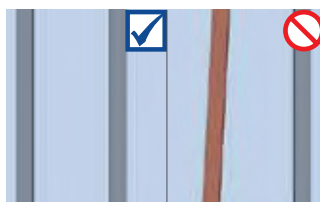
Konstrukcja metalowa, rozstaw elementów podwieszających 1000 mm, rozstaw profili podstawowych 900 mm, rozstaw profili nośnych 333 mm

Nr kat.	Oznaczenie artykułu	Jednostka	Ilość
Mocowanie			
dostępne w handlu	Kołki wbijane metalowe, DN 6 x 35	szt.	1,3
Wieszaki			
2016X000	Wieszak bezpośredni 50/120/200 i	szt.	1,3
50809000	Blachowkręt LN 3,5 x 9,5	szt.	2,6
lub			
20128 / 20151	Wieszak noniuszowy / część dolna wieszaka	szt.	1,3
25501000	Zawlecza noniusza	szt.	1,3
25XXX000	Część górna wieszaka noniuszowego, 200 - 2000 mm, specjalne długości na zamówienie	szt.	1,3
Profile i łączniki			
100XX000	Profil CD 60/27/0,6 rK, L=XXX mm	m	4,1
10230000	Profil UD 28/27/0,6, 3000 mm	m	0,4
20159000	Łącznik wzdłużny, CD 60/27	szt.	0,8
20135000	Łącznik krzyżowy, CD 60/27	szt.	3,3
52130000	Wkręt do płyty perforowanej SN 3,5 x 30	szt.	22

Sprawdzać wytrzymałość i poziom (poziomica) konstrukcji sufitu podwieszanego.



Następnie sprawdzić rozstaw osi profili sufitowych CD i w razie potrzeby dokonać korekt. Łączniki podłużne montować zawsze na przemian (patrz rysunek). Wymierzyć prawidłowo rozstawy osi!



Płyty układać krawędzią poprzeczną równoległą do ściany z oknami, spoglądając z perspektywy osoby stojącej przy wejściu do pomieszczenia (główny kierunek padania światła).



Wyznaczyć środek pomieszczenia i umieścić tam pierwszą płytę, uwzględniając też rozmieszczenie brzegów płyt w stosunku do ścian (łączenia ze ścianą).



Zalecamy Państwu następujący osprzęt montażowy:

Wkręty do płyt perforowanych wraz z zestawem wkrętaków

Odpowiednie składowanie i przenoszenie płyt sufitowych:

- Przy składowaniu płyt należy zawsze uwzględnić statykę ich konstrukcji
- Nie składować płyt w pozycji stojącej, lecz w pozycji leżącej na paletach
- Podczas przenoszenia płyt krawędź poprzeczna musi znajdować się zawsze w pozycji pionowej
- Płyty należy chronić przed wilgocią, wilgotność względna w miejscu składowania może wynosić 40 – 80 %
- Należy unikać dużych różnic temperatur w miejscu składowania płyt
- Składowane płyty sufitowe nie mogą być narażone na bezpośrednie działanie promieni słonecznych

Gdy montaż będzie wykonywać jedna osoba, należy stosować podnośniki płyt w celu umieszczenia ich we właściwej pozycji w konstrukcji. Czynność tę można wykonywać bez podnośników z pomocą drugiej osoby.

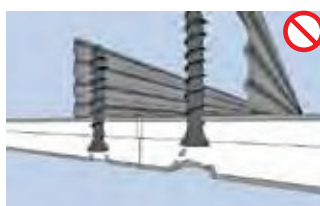


Rodzaje perforacji	Rozstaw osi
Perforacja okrągła prosta 6/18, 8/18, 10/23, 12/25 perforacja okrągła naprzemienna 8/12/50, perforacja kwadratowa prosta 8/18, 12/25 perforacja rozrzucona 8/15/20, 12/20/35	333 mm
Perforacja okrągła prosta 15/30 perforacja okrągła naprzemienna 12/20/66	330 mm
Perforacja szczelinowa 5/82/15,4	250 mm

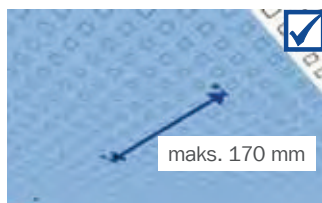
Wkręty do płyt należy wkręcać pod kątem prostym, a łeb wkrętu powinien znajdować się na głębokości 0,5 mm pod widoczną powierzchnią płyty.



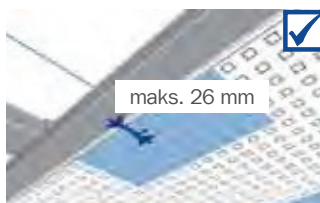
ok. 0,5 mm



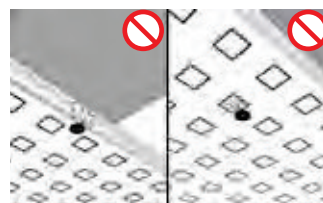
Maksymalny odstęp między wkrętami powinien wynosić 170 mm, a maksymalna odległość wkrętu od krawędzi zewnętrznej płyty 26 mm. Należy unikać uszkodzenia płyty akustycznej przez łby wkrętów.



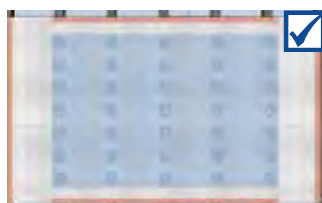
maks. 170 mm



maks. 26 mm



Na początku należy połączyć wkrętami środek płyty z konstrukcją sufitu podwieszanego, obniżyć podnośniki płyt, a następnie umocować po jednym wkręcie na środku krawędzi poprzecznych i na końcu przykręcić krawędzie podłużne.



Należy uważać na oznakowanie płyt (pieczęcie) i zamontować płyty tak, by wszystkie pieczęcie były ułożone zgodnie z kierunkiem czytania (wszystkie ułożone w tym samym kierunku).



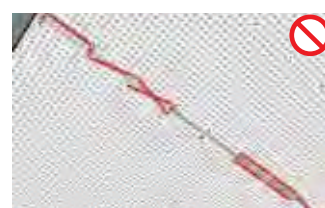
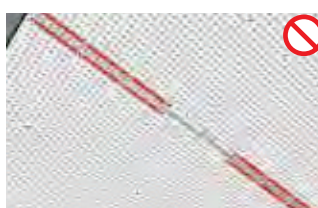
Do poziomowania kolejnej płyty można wykorzystać profil CD lub poziomicę. Następną płytę należy ułożyć wzdłuż pierwszej płyty lub poziomicę i odpowiednio wypoziomować.



Ogólne warunki zamówienia /wytczne producenta:

- Uwzględnić szczeliny dylatacyjne stanu surowego
- Zaprojektować szczeliny dylatacyjne w odległości co ok. 10 m lub 100 m²
- Nie wolno mocować wkrętów do warstwy kartonowej, warstwę tę należy jedynie wepchnąć pod spód
- Temperatura podczas montażu powinna wynosić co najmniej +10 °C a temperatura w miejscu montażu nie powinna spaść poniżej +5 °C
- Okładzinę dźwiękochłonną (wełnę mineralną) należy układać bezpośrednio na płytach sufitowych
- Prace montażowe na powierzchni płyt sufitowych (otwory rewizyjne, otwory na lampy itp.) należy wykonać bezpośrednio po montażu płyt i bezwzględnie przed wykonaniem spoin

W obszarze styku płyt umieszczać wkręty tak, by obejmowały obie płyty (w zygzak), rozpocząć od prawej lub lewej strony od osadzonego wcześniej wkrętu. W ten sposób zapewnia się powstanie gładkich powierzchni styecznych.



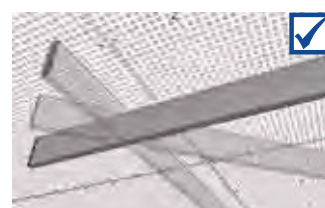
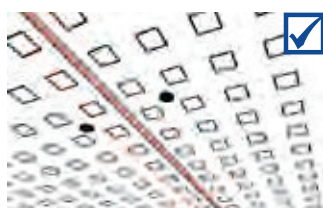
Najpierw montować płyty wzdłuż pomieszczenia, następnie w poprzek, tak by na suficie powstał równy krzyż, w następnej kolejności według tej samej zasady montować płyty na pozostałych niewypełnionych powierzchniach, zaczynając od środka pomieszczenia.



Pozostałe płyty ułożyć tak, by przylegały do siebie ich krawędzie styeczne, płyty należy zawsze odpowiednio wypoziomować, pracować zgodnie z systemem „fugii krzyżowej”.

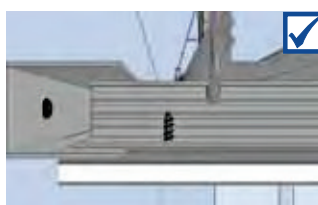


Po zakończeniu montażu płyt skontrolować jeszcze raz dokładnie krawędzie, w razie potrzeby wypoziomować je, dokręcając lub odkręcając śrubokrętem, ostatecznie sprawdzić efekt poziomicą.



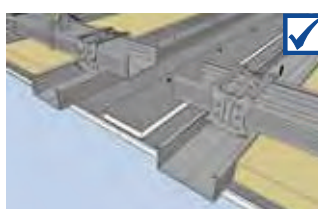
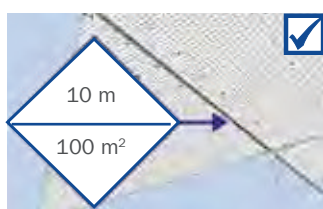
Okładzinę dźwiękochłonną ułożyć bezpośrednio na stronie odwrotnej płyty.

Przy montażu płyt na obrzeżach pomieszczenia nie wolno nigdy przykręcać wkrętów do profilu UD-28.



Co 10 mb/100 m² należy zaplanować szczelinę dylatacyjną o szerokości 5 - 10 mm.

Umieszczona płyta maskująca może być dokręcona tylko z jednej strony.



Ważne! Wszelkie czynności mechaniczne dokonywane na suficie należy zakończyć przed wykonaniem spoin.

Skontrolować sufit! Nierówności na styku płyt wyrównać śrubokrętem, w razie potrzeby naprawić wyłomy i uszkodzoną warstwę kartonową, na końcu zaszpachlować łyb wkrętów.



Zakres dostawy: zestaw systemowy VoglFuge®:

Masa szpachlowa płynna Vogl, pasek do dozowania szpachli Vogl 8 mm, gąbka, mieszadło, kratka, wałek malarski, siatka ścierna, papier wyrównujący, szpachla naprawcza i do łybów śrub Vogl, szpachelka, wkręty do płyt z zestawem wkrętaków

W szczelinach zeszlifować ewentualne pozostałości kartonu siatką ścierną wzdłuż szczelin.



Szczeliny nawilżyć lekko gąbką, przesuwając ją wzdłuż szczelin, uważać, by zbyt nie namoczyć płyt.



Płynną szpachlę nałożyć na wałek malarski (wełniany), odsączyć na kratce jej nadmiar, przesuwając wałek w dół.

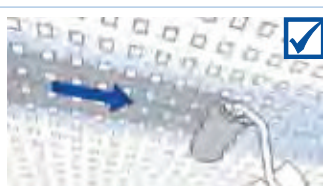


Gotowa płynna szpachla Vogl.

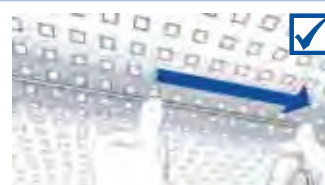
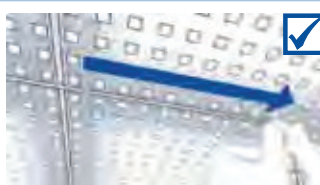
Ogólne warunki zamówienia /wytyczne producenta:

- Szpachlę płynną przechowywać w dodatniej temperaturze **
- Przy dłuższych przerwach w pracy zamknąć pojemnik z płynną szpachlą
- Przed użyciem wymieszać szpachlę!
- Temperatura podczas montażu powinna wynosić co najmniej +10 °C a temperatura w miejscu montażu nie powinna spaść poniżej +5 °C
- Unikać nagłego ogrzania i wychłodzenia pomieszczeń
- Wilgotność względna: 40 - 80 %
- Konstrukcję sufitu podwieszanego wykonać stabilnie i wypoziomować
- Przed wykonaniem montażu dokładnie wysuszyć betonowe, cementowe i asfaltowe warstwy stropu, by uniknąć dostawiania się pod konstrukcję wilgoci z zewnątrz
- Szpachlę elastyczną nakładać wyłącznie między krawędziami płyt

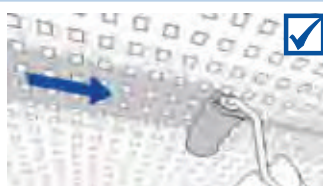
Rozprowadzić równomiernie płynną szpachlę wałkiem – podczas nanoszenia musi być widoczna delikatna struktura wałka.



Umieścić pasek do dozowania na środku wilgotnej masy szpachlowej na krawędzi płyt i docisnąć go kciukiem, aż szpachla zacznie wyciekać po jego obu stronach. Metodę tę stosować przy wszystkich szczelinach.



Rozprowadzić równomiernie płynną szpachlę wałkiem na szczelinach, przesuwając wałek tylko lekko go dociskać, podczas nanoszenia musi być widoczna delikatna struktura wałka.



Malarska obróbka powierzchni (zgodnie z Ogólnymi warunkami technicznymi dla prac malarskich DIN 18363):

- Warstwy powierzchniowe nakładać wyłącznie wałkiem, nie wolno używać metod natryskowych!
- Przed nałożeniem warstwy farby zagruntować powierzchnię do malowania zgodnie z zaleceniami producenta
- Przestrzegać bezwzględnie podanych przez producenta czasów wysychania dla warstwy gruntowej oraz warstwy końcowej
- Nie stosować farb alkalicznych do płyt gipsowo-kartonowych
- Przestrzegać trzystopniowej procedury nakładania warstw: (gruntowanie i dwukrotne malowanie) oraz czasów schnięcia
- Wiążące są specyfikacje materiałowe producentów środków gruntujących oraz farb kryjących

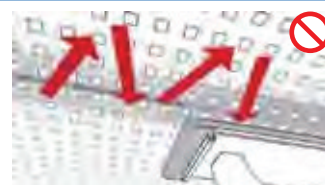
Czas schnięcia: 12 h



Wykorzystać optymalnie czas schnięcia systemu, aby zaszpachlować łyb wkrętów wewnątrz płyt specjalną szpachlą do łybów wkrętów i szpachlą naprawczą.



Po wyschnięciu elementów systemu wytrzeć starannie ślady wałka malarskiego specjalnym papierem ściernym, który należy przesunąć wzdłuż szczeliny. Nie szlifować!



Ozdobne płyty akustyczne
(z efektem oczyszczania powietrza) – System VoglFuge®

Oferujemy elementy konstrukcyjne sufitów podwieszanych z ozdobnymi płytami akustycznymi Vogl, na odwrocie laminowane flizeliną dźwiękochłonną, na wzmocnionej i wytrzymałej na zgniecenia konstrukcji nośnej z ocynkowanych profili metalowych, podwieszane poziomo i zabezpieczone przed opadaniem, przymocowane materiałami posiadającymi odpowiednie atesty zgodnie z zaleceniami producentów, wraz ze wszystkimi pracami montażowymi oraz szpachlami do szczelin i wszelkimi materiałami do łączenia i montażu.

Elementy składowe systemu

Konstrukcja sufitu podwieszanego zgodnie z normą DIN 18181:2007-02

Profile:

Wersja odporna na zgniecenia z ocynkowanych profili stalowych CD 60/27 jako profile podstawowe i nośne zgodnie z normą EN 14195

Wieszaki:

- Podwieszenie z systemem noniuszy (górną część i uchwyt noniuszowy),*
- Podwieszenie z systemem noniuszy (górną i dolną część wieszaka),*
- Podwieszenie wieszakami bezpośrednimi, *
- Mocowanie środkami dopuszczonymi przez nadzór budowlany.

Łączniki:

Łączenie profili podstawowych/nośnych za pomocą łączników krzyżowych, wieszaki i łączniki krzyżowe zgodnie z normą EN 13964,

Odstęp wieszaków: maks. 900 mm,
Odstęp profili podstawowych: maks. 1100 mm,
Odstęp profili nośnych: 250/330/333 mm.*

Pokrycie:

Ozdobne płyty akustyczne Vogl, perforowane spełniające wymogi normy EN 14190 z efektem oczyszczania powietrza, jednowarstwowe o grubości 12,5 mm, układane krawędź do krawędzi i mocowane do konstrukcji sufitu podwieszanego wkrętami do płyt perforowanych SN 30, rozstaw wkrętów maks. 170 mm.

Rodzaj perforacji/perforowana powierzchnia/masa w kg na m²

- 6/18 perforacja okrągła/8,7 %/9,1 kg/m²*
- 8/18 perforacja okrągła/15,5 %/8,5 kg/m²*
- 10/23 perforacja okrągła/14,8 %/8,5 kg/m²*
- 12/25 perforacja okrągła/18,1 %/8,2 kg/m²*
- 15/30 perforacja okrągła/19,6 %/8,0 kg/m²*
- 8/12/50 perforacja okrągła/13,1 %/8,7 kg/m²*
- 12/20/66 perforacja okrągła/19,6 %/8,0 kg/m²*
- 8/18 perforacja kwadratowa/19,8 %/8,0 kg/m²*
- 12/25 perforacja kwadratowa/23,0 %/7,7 kg/m²*
- 8/15/20 perforacja okrągła/9,5 %/9,1 kg/m²*
- 12/20/35 perforacja okrągła/11,0 %/8,9 kg/m²*

Obciążenie powierzchniowe:

- ≤ 0,15 kN/m² *
- ≤ 0,30 kN/m² *

Warstwa akustyczna:

Od spodu płyty pokryto flizeliną dźwiękochłonną:

- Czarna flizelina akustyczna*
- Biała flizelina akustyczna*

Spoinowanie szczelin i szpachlowanie

Łby wkrętów należy szpachlować specjalną masą szpachlową do wkrętów Vogl oraz szpachlą naprawczą firmy Vogl. Do spoinowania szczelin stosować rozwiązania systemu VoglFuge® zgodnie z zaleceniami producenta.

Podłoże:

Wysokość zawieszenia: h = mm
Wysokość montażu: h = mm
Wysokość pomieszczenia: h = mm
Grubość warstwy dźwiękochłonnej: d = mm

Pełny system: Vogl Deckensysteme lub podobny

* niepotrzebne skreślić

