

Joint **Mastic**



Technique traditionnelle *de jointoyage*

Joint Mastic de Vogl Deckensysteme
– fabriqué avec la plus grande précision

De série avec
effet de purification de l'air

Technique traditionnelle – du Joint Mastic

En plus du système VoglFuge breveté, Vogl Deckensysteme propose également dans sa gamme le joint mastiqué classique, dont la technique est encore très répandue. Celui-ci est disponible dans de nombreuses configurations de perforations et versions différentes. Il va sans dire qu'il est fabriqué par Vogl Deckensysteme avec la plus grande précision.

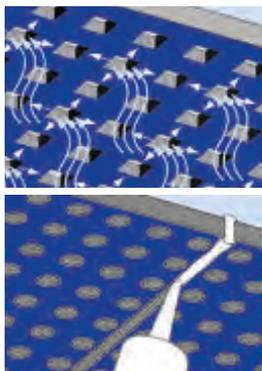
Contrairement aux systèmes de pose bord à bord, cette technique fait appel à des auxiliaires de montage et laisse un écart entre les plaques, finalement comblé par du mastic. Correctement exécuté, le joint une fois durci est très rigide.



Avantages Joint Mastic

- Technique de jointoyage connue que tout plaquiste est en mesure d'exécuter sans formation supplémentaire
- En raison de la qualité élevée des plaques acoustiques Vogl, l'exécution correcte du travail aboutit à un résultat final d'aspect impeccable
- De série avec effet de purification de l'air
- Jointoyage possible avec toutes les masses à jointoyer courantes conformément aux directives du fabricant





Les plaques acoustiques design du système Joint Mastic sont des plaques de plafond perforées à insonorisation haute performance et effet de purification de l'air (absorption).

Au dos, habillage en voile non-tissé acoustique noir ou blanc (autres coloris de voile non-tissé sur demande).

Autres variantes disponibles : plaques acoustiques design Vogl à rebords non perforés, perforations en blocs, parachèvements, fabrication selon les esquisses du client et les plans du plafond.

Norme fondamentale : EN 14190 « Produits de transformation secondaire de plaques de plâtre »

Classe de matériau : A2-s1, d0 (inflammable) selon EN 13501-1

Bord longitudinal : SK (à arêtes vives)

Bord transversal : SK (à arêtes vives)

De série avec effet de purification de l'air



Illustration	Référence	Description	Détails	m ² /pal. unités/pal.
	LP-00324	Plaque acoustique design SF 6/18R	1188 x 1998 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 8,7 % Masse : 9,1 kg/m ²	59,3 m ² 25 unités
	LP-00326	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 6/18R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00330	Plaque acoustique design SF 8/18R	1188 x 1998 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 15,5 % Masse : 8,5 kg/m ²	59,3 m ² 25 unités
	LP-00332	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 8/18R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00336	Plaque acoustique design SF 10/23R	1196 x 2001 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 14,8 % Masse : 8,5 kg/m ²	59,8 m ² 25 unités
	LP-00338	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 10/23R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00342	Plaque acoustique design SF 12/25R	1200 x 2000 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 18,1 % Masse : 8,2 kg/m ²	60,0 m ² 25 unités
	LP-00344	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 12/25R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00348	Plaque acoustique design SF 15/30R	1200 x 1980 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 19,6 % Masse : 8,0 kg/m ²	59,4 m ² 25 unités
	LP-00350	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 15/30R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00353	Plaque acoustique design SF 8/12/50R	1200 x 2000 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 13,1 % Masse : 8,7 kg/m ²	60,0 m ² 25 unités
	LP-00355	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 8/12/50R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00359	Plaque acoustique design SF 12/20/66R	1188 x 1980 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 19,6 % Masse : 8,0 kg/m ²	58,8 m ² 25 unités
	LP-00361	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 12/20/66R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00365	Plaque acoustique design SF 8/18Q	1188 x 1998 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 19,8 % Masse : 8,0 kg/m ²	59,3 m ² 25 unités
	LP-00367	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 8/18Q Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00371	Plaque acoustique design SF 12/25Q	1200 x 2000 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 23,0 % Masse : 7,7 kg/m ²	60,0 m ² 25 unités
	LP-00373	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 12/25Q Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00377	Plaque acoustique design SF 8/15/20R	1200 x 2000 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 9,5 % Masse : 9,1 kg/m ²	60,0 m ² * 25 unités
	LP-00379	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 8/15/20R Voile non-tissé acoustique blanc		
	LP-00383	Plaque acoustique design SF 12/20/35R	1200 x 2000 x 12,5 mm Quote-part surfacique des trous : 11,0 % Masse : 8,9 kg/m ²	60,0 m ² * 25 unités
	LP-00385	Voile non-tissé acoustique noir Plaque acoustique design SF 12/20/35R Voile non-tissé acoustique blanc		

*Remarque : les plaques perforées à perforation irrégulière présentent une certaine régularité du schéma de perforation due à l'obligation de conserver l'intégrité des bords de plaques. Ceci est irrémédiable et n'est aucunement lié à la qualité d'exécution de l'entreprise spécialisée.

Les profilés de base avec suspensions sont fixés de manière rigide à la pression à la dalle brute au moyen d'auxiliaires de fixation autorisés par les réglementations du bâtiment.

L'écartement et le nombre d'éléments de suspension, ainsi que leur fixation sont déterminés par les exigences de la construction et soumises à la norme EN 13964/DIN 18181. Les profilés porteurs CD 60/27 sont fixés aux profilés de base CD 60/27 par des croix de liage.

Le prolongement des CD 60/27 est réalisé par des raccords longitudinaux. Toutefois, il faut veiller à ce que sur les profilés de base, le joint se trouve à proximité d'une suspension (100 mm max.). Le joint doit toujours être réalisé en quinconce.

La mise en œuvre des plaques de plâtre est conforme à la norme EN 13964/DIN 18181 ainsi qu'aux directives du fabricant.

Les éléments intégrés tels que l'éclairage, l'aération, les réseaux de protection par sprinkler, etc. doivent être suspendus séparément.

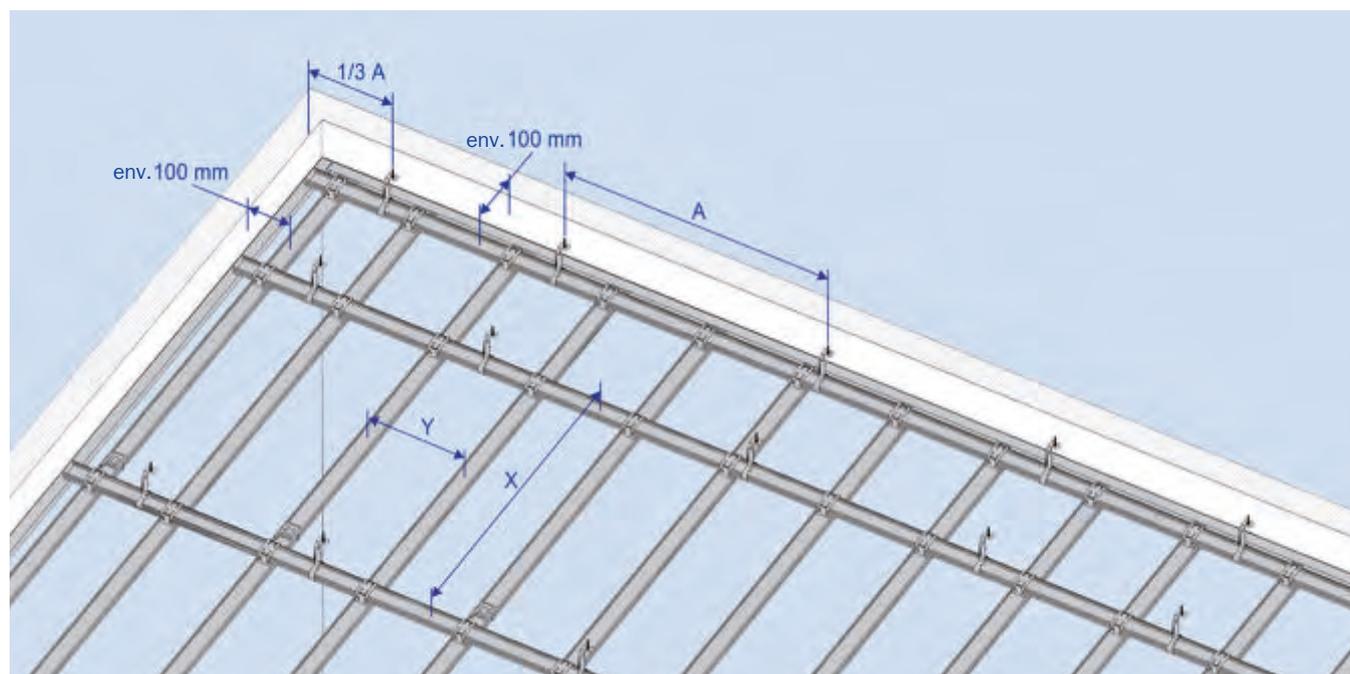
Tenir compte des modifications de la sous-construction dues aux éléments encastrés dans le plafond.

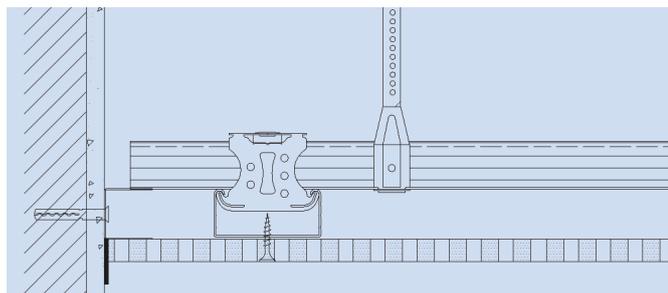
Avec les perforations et les fentes en blocs, les écartements du profilé porteur sont différents. Ils sont indiqués dans nos tableaux.

Sous-construction Joint Mastic

Détails de construction	Unité	Plafond à plaques perforées						
Épaisseur de plaque	mm	12,5						
Charge surfacique	kN/m ²	≤ 0,15				≤ 0,30		
Écartement des suspensions A	mm	1150	1050	1000	950	900	900	750
Écartement des profilés de base X	mm	600	800	900	1000	1100	600	1000
Écartement des profilés porteurs Y	mm	Cf. tableau suivant						

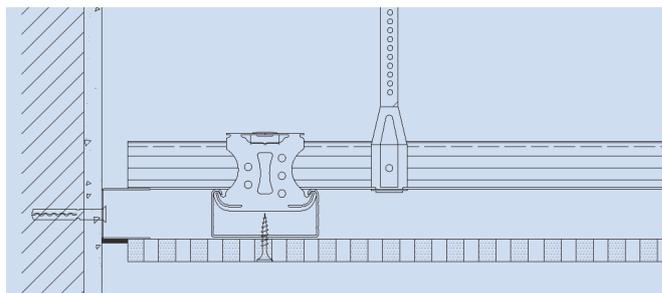
Article	Unité	Écartement des profilés porteurs Y
Plaque acoustique design 6/18 ; 8/18 ; 8/18Q ; 10/23 ; 12/25 ; 12/25Q ; 8/12/50 ; 8/15/20 ; 12/20/35	mm	333
Plaque acoustique design 15/30 ; 12/20/66	mm	330





Raccord mural :

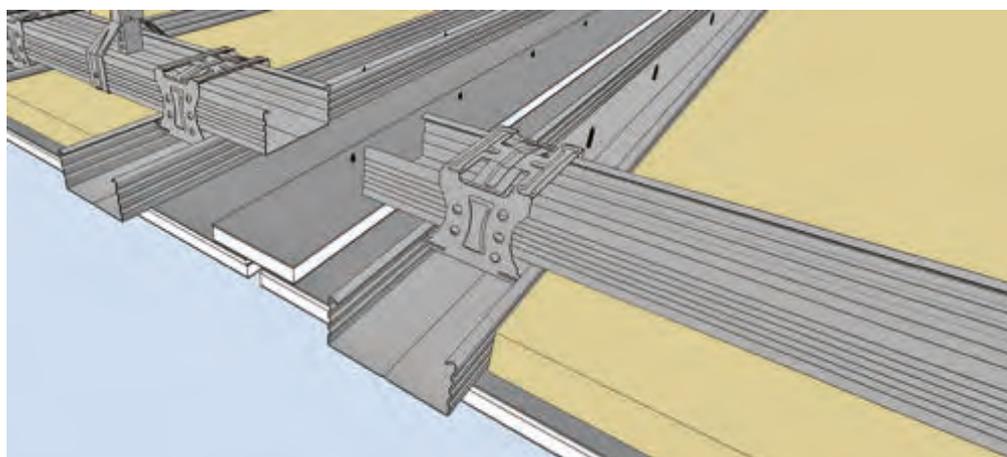
Avec les raccords muraux égalisés à la spatule, voire égalisés par dessous, on utilise une bande de voile non-tissé double couche pour séparer le plafond acoustique design du mur.



Raccord mural – Joint creux :

Avec un raccord mural à joint creux, la plaque n'est posée que jusqu'au profilé UD. Celui-ci peut être recouvert de voile non-tissé double couche pour teinter le joint creux.

Si vous le souhaitez, nous vous enverrons volontiers d'autres détails types relatifs aux raccords muraux possibles.



Joints de dilatation :

Pour éviter la fissuration de la surface du plafond, prévoir des joints de dilatation tous les 10 m crt/100 m² de surface de plafond.

La sous-construction doit être sectionnée parfaitement (voir illustration) et la bande de plaque posée dessus ne doit être vissée au plafond que d'un côté.

Conseil : du côté visible, la bande de plaque peut être recouverte de voile non-tissé double couche, ce qui permet de teinter le joint de dilatation en noir ou en blanc.

Matériel nécessaire par m² de plafond de 100 m² (10 m x 10 m, sans pertes ni chutes, valeurs approximatives)

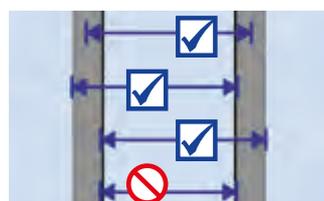
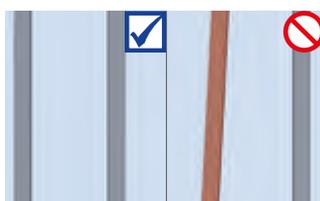
Sous-construction métallique, écartement des suspensions 1000 mm, écartement des profilés de base 900 mm, écartement des profilés porteurs 333 mm

Réf.	Désignation de l'article	Unité	Quantité
Fixation			
Du commerce	Clou pour plafond, DN 6 x 35	pièce	1,3
Suspension			
cf. gamme de produits	Suspension directe 50/120/200 et	pièce	1,3
100994	Vis Parker LN 3,5 x 9,5	pièce	2,6
ou			
cf. gamme de produits	Étrier vernier / Élément vernier inférieur et	pièce	1,3
100981	Goupille fendue de sécurité vernier et	pièce	1,3
cf. gamme de produits	Élément vernier supérieur, 200 – 2000 mm, longueurs spéciales sur demande	pièce	1,3
Profilés et raccords			
cf. gamme de produits	Profilé CD 60/27/0,6 rK, L=XXX mm	m	4,1
PRO-00106	Profilé UD 28/27/0,6, 3000 mm	m	0,4
101595	Raccord, longitudinal, CD 60/27	pièce	0,8
101567	Croix de liage, CD 60/27	pièce	3,3
100995	Vis pour plaque perforée SN 3,5 x 30	pièce	22
Masse de jointoyage			
Du commerce	Masse de jointoyage	kg	0,2

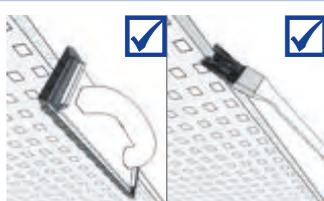
Contrôler la rigidité à la pression et la planéité (au moyen d'un niveau) de la sous-structure.



Les raccords longitudinaux doivent toujours être montés en quinconce (cf. illustration) Contrôler ensuite les écartements des profilés de plafond CD et réajuster le cas échéant. Mesurer correctement les écartements !



Avant le montage, les bords du côté visible des plaques de plafond doivent être ramenés à moins de 45° au moyen de la ponceuse manuelle. Appliquer l'apprêt Vogl Supergrund LF sur la zone périphérique du noyau de plâtre.



L'angle doit être de 45°.

Vu de l'entrée, il est recommandé de disposer le bord court des plaques parallèlement aux fenêtres (orientation principale de la lumière).



Pour le montage, nous recommandons les accessoires suivants :
Vis pour plaques perforées, y compris mèche, auxiliaire de montage Vogl, Vogl Supergrund LF

Manipulation correcte des plaques de plafond :

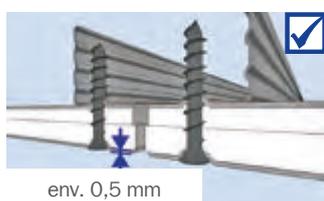
- Toujours tenir compte de la statique du corps de la construction lors du stockage des plaques de plafond.
- Ne pas stocker les plaques de plafond debout mais bien à plat sur la palette prévue à cet effet.
- Porter toujours les plaques de plafond avec le bord court dirigé vers le haut.
- Protéger les plaques de plafond contre l'humidité, humidité relative de 40 à 80 %.
- Éviter les fluctuations de température importantes.
- Éviter toute exposition directe des plaques de plafond entreposées à la lumière du soleil.

Pour le montage, utiliser un lève-plaques ou se faire aider par une seconde personne pour positionner correctement la plaque sur la sous-structure.

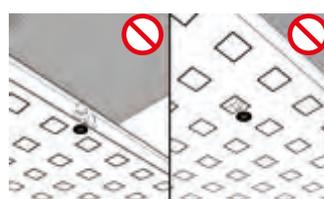


Configuration des perforations	Écartement
Perforations rondes en rangées droites 6/18, 8/18, 10/23, 12/25 Perforations rondes en quinconce 8/12/50, Perforations carrées en rangées droites 8/18, 12/25, Perforations irrégulières 8/15/20, 12/20/35	333 mm
Perforations rondes en rangées droites 15/30 Perforations rondes en quinconce 12/20/66	330 mm

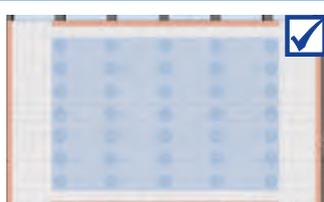
Les vis doivent être introduites à angle droit dans la plaque et la tête fraisée de la vis doit se trouver au maximum à 0,5 mm sous la face visible des plaques de plafond.



Écartement maximal des vis 170 mm d'un point de fixation à l'autre. Écart maximal entre la vis et le bord extérieur de la plaque 26 mm. Éviter d'endommager la plaque acoustique design avec les têtes fraisées des vis.



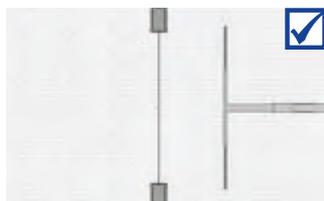
Commencer par visser la plaque de plafond à la sous-structure en son centre, abaisser le lève-plaque, puis introduire une vis au centre de chaque côté court, et conclure en vissant les côtés longs.



Tenir compte du marquage estampillé des plaques et les monter dans la direction de lecture (tous les marquages estampillés sont orientés dans la même direction).



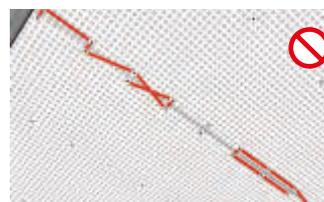
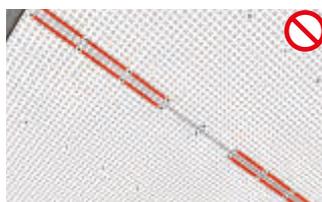
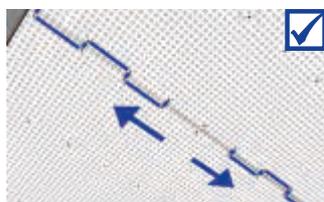
Utiliser un profilé CD ou un niveau comme butée. Faire glisser la seconde plaque contre le profilé CD ou le niveau pour la positionner par rapport à la première plaque et la fixer.



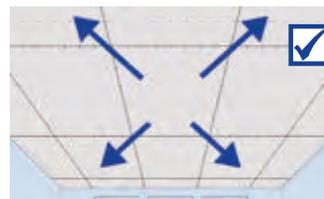
Généralités relatives aux conditions de travail sur le chantier/ directives du fabricant :

- Tenir compte des joints de mouvement du gros œuvre.
- Prévoir des joints de dilatation tous les 10 m env. ou pour env. 100 m².
- Ne pas transpercer la couche de carton avec les vis, il suffit de la repousser vers le bas.
- Température de mise en œuvre au moins +10 °C et température sur le chantier au moins +5 °C.
- Poser l'isolant (laine minérale) directement sur les plaques de plafond.
- Les travaux à effectuer sur la surface de plafond (orifices d'inspection, découpes de lampes, etc.) doivent être réalisés directement après le montage des plaques de plafond et obligatoirement avant la constitution des joints.

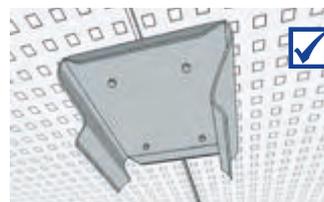
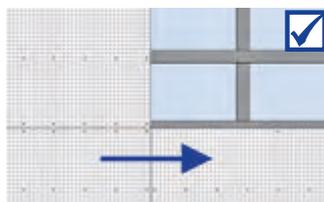
Dans la zone de jointure des plaques, les vis posées par paires alternent d'une plaque à l'autre (« principe du zigzag »). Commencer à gauche ou à droite, à proximité de la vis de fixation déjà posée. Cette méthode donne des zones de jointure planes.



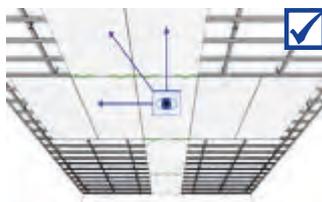
On commence par poser les plaques de plafond en long puis en travers de manière à obtenir une croix parfaite. Les zones restantes sont ensuite recouvertes selon le même procédé à partir du centre de la pièce.



Poser le reste des plaques de plafond. Travailler toujours avec 2 auxiliaires de montage (à l'exception des perforations irrégulières) et veiller à ce qu'ils soient bien assujettis. Poser uniquement les plaques selon le système de « joints croisés » et effectuer toujours un contrôle visuel de la configuration des perforations (droite et diagonale).



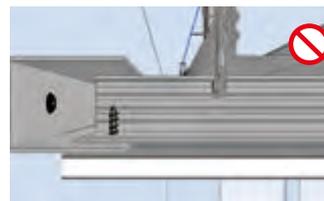
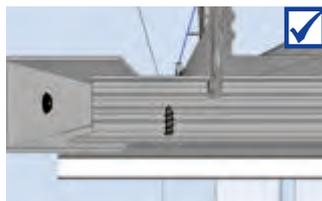
Une fois le montage des plaques achevé, contrôler à nouveau la planéité de toutes les zones de jointure (si nécessaire rectifier les différences de hauteur au tournevis). Procéder à un contrôle visuel de la configuration des perforations et terminer par une vérification à l'aide du niveau.



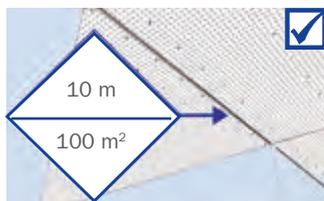
Poser la couche isolante directement au dos des plaques de plafond.



Pour le montage dans la zone périphérique du plafond, ne jamais visser les plaques dans le profilé UD28.



Prévoir un joint de dilatation de 5 à 10 mm à intervalles de 10 m crt/100 m².



La bande de plaque ne doit être vissée que d'un seul côté.



Important ! Une fois les joints constitués, ne plus exercer d'action mécanique sur la surface du plafond.

Contrôler le plafond, le cas échéant compenser les différences de hauteur au niveau des joints à l'aide d'un tournevis.



Préparer le mastic dans un seau propre conformément aux instructions du fabricant.



Généralités relatives aux conditions de travail sur le chantier/ directives du fabricant :

- Température de mise en œuvre au moins +10 °C et température sur le chantier au moins +5 °C.
- Éviter un réchauffement ou un refroidissement brutal des locaux.
- Humidité relative : 40 – 80 %
- Les chapes liquides de ciment ou d'asphalte doivent avoir complètement séché – S'assurer de l'absence de toute humidité résiduelle.

Remplir la cartouche et colmater complètement les joints. Tenir autant que possible la cartouche à la verticale pour permettre le remplissage complet des joints.



Pour obtenir une rigidité élevée des joints, un « champignon » doit pouvoir se former entre les deux plaques (voir illustration).



Avant la phase de consolidation, voire avant le durcissement définitif du mastic, retirer le surplus de masse de jointoyage dans le sens de la longueur.



Joints et têtes de vis sont ensuite recouverts de mastic ou de matériau de finition. Auparavant, masquer et protéger les rangées de perforations longeant le joint avec du ruban à maroufler.



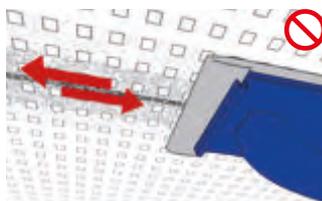
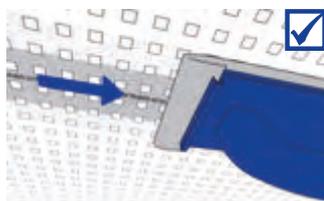
Les perforations bouchées par la masse de jointoyage peuvent être rouvertes au moyen d'une roue à perforer.



Traitement de la surface par le peintre (selon la norme DIN 18363 ATV sur les travaux de peinture)

- Appliquer la peinture uniquement au rouleau, l'application par pulvérisation est interdite !
- De manière générale, appliquer une couche de fond avant la couche de peinture selon les spécifications du fabricant.
- Respecter impérativement les temps de séchage prescrits par le fabricant pour la couche de fond et le revêtement final.
- Les peintures alcalines ne conviennent au placoplâtre.
- Respecter la structure de couche à 3 niveaux (couche de fond + 2 couches de peinture) y compris temps de séchage.
- Les instructions du fabricant du système pour la couche de fond et les couches de finition doivent impérativement être respectées.

Une fois le mastic parfaitement sec, poncer la zone au moyen de la ponceuse manuelle.



Plaques acoustiques design
(à effet de purification de l'air) – Système Joint Mastic

Plafond suspendu, avec parement de plaques acoustiques Vogl d'un côté et habillage en voile non-tissé acoustique au dos, fixé à une sous-construction en profilés métalliques galvanisés résistante à la pression, suspendu par des suspensions alignées et horizontales et fixé par des auxiliaires de fixation autorisés par les réglementations du bâtiment. Exécution conforme aux directives du fabricant, y compris tous les travaux et joints de raccordement, moyens d'assemblage et de fixation.

Structure du système

Sous-construction selon DIN 18181:2007-02

Profilés :

Exécution résistante à la pression en profilés de tôle d'acier galvanisé CD 60/27 utilisés comme profilés de base et porteurs selon EN 14195.

Suspension :

- Suspension avec systèmes de vernier (élément supérieur, étrier vernier)*
- Suspension avec systèmes de vernier (élément supérieur/inférieur)*
- Suspension directe*
- Fixation par des auxiliaires de fixation autorisés par les réglementations du bâtiment

Liaison :

Liaison entre profilé de base et profilé porteur par croix de liage, suspension et croix de liage selon EN 13964.

Écartement suspension : max. 900 mm

Écartement profilé de base : max. 1100 mm

Écartement profilé porteur : 330/333 mm*

Parement :

Plaques acoustiques design Vogl sous forme de plaque de plafond perforée selon EN 14190, à effet de purification de l'air, couche unique de 12,5 mm. Poser avec auxiliaire de montage et fixer à la sous-construction au moyen de vis pour plaques perforées SN 30, écart max. entre les vis de 170 mm.

Configuration des perforations / Quote-part surfacique des trous / Masse par unité surfacique :

- 6/18 rond/8,7 %/9,1 kg/m² *
- 8/18 rond/15,5 %/8,5 kg/m² *
- 10/23 rond/14,8 %/8,5 kg/m² *
- 12/25 rond/18,1 %/8,2 kg/m² *
- 15/30 rond/19,6 %/8,0 kg/m² *
- 8/12/50 rond/13,1 %/8,7 kg/m² *
- 12/20/66 rond/19,6 %/8,0 kg/m² *
- 8/18 carré/19,8 %/8,0 kg/m² *
- 12/25 carré/23,0 %/7,7 kg/m² *
- 8/15/20 rond/9,5 %/9,1 kg/m² *
- 12/20/35 rond/11,0 %/8,9 kg/m² *

Charge surfacique :

- inférieure ou égale 0,15 kN/m² *
- inférieure ou égale 0,30 kN/m² *

Habillage en voile non-tissé :

Plaques recouvertes au dos d'un habillage en voile non-tissé insonorisant :

- Voile non-tissé acoustique – noir*
- Voile non-tissé acoustique – blanc*

Exécution des joints / Spatulage :

Spatuler les têtes de vis en affleurement, exécuter les joints avec le système Joint Mastic conformément aux prescriptions du fabricant. Utiliser une masse de jointoyage selon EN 13963.

Base :

Hauteur de suspension : h = mm

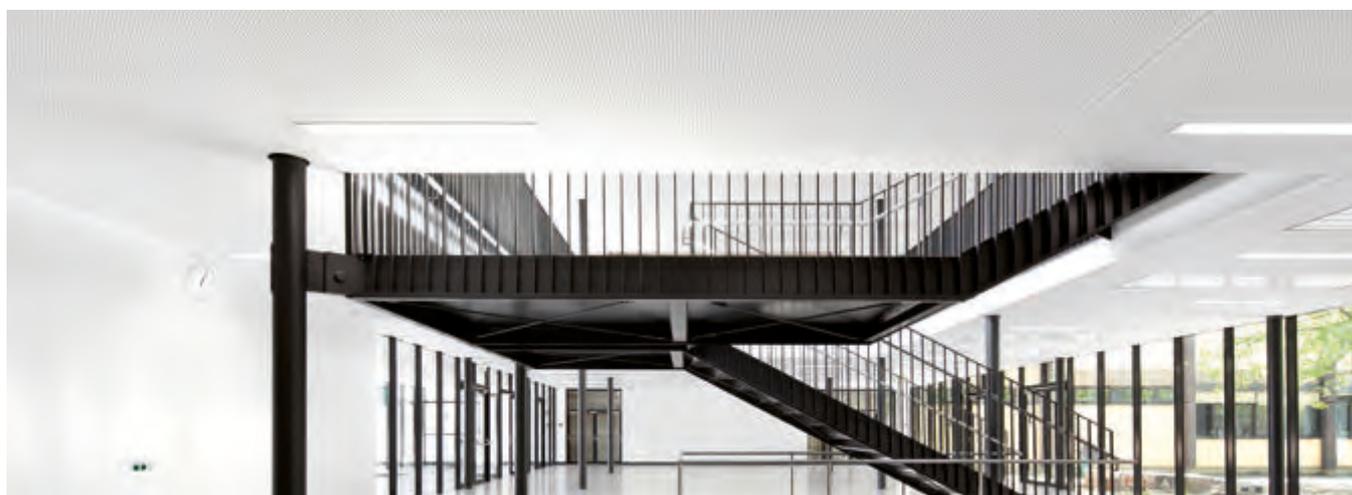
Hauteur de montage : h = mm

Hauteur de la pièce : h = mm

Épaisseur d'isolation : d = mm

Ensemble du système : systèmes de plafond Vogl ou équivalents.

* Rayer la mention inutile.



Formations système

Nos connaissances vous garantissent de bons résultats



Thème :

Montage des plafonds acoustiques design – Différents systèmes de joints

Description

Lors du montage de différents systèmes de plaques acoustiques, il existe des différences fondamentales que l'on retrouve au niveau du jointoyage. En plus des connaissances théoriques, notre formation système propose de nombreuses astuces pratiques utiles au travail sur le chantier. Les thèmes de la formation système Vogl portent sur les questions de montage des plaques et d'exécution des joints, mais également sur les solutions à apporter à certains problèmes au moyen de joints de dilatation, éléments encastrés dans le plafond et raccords muraux.

Thèmes

- Différents types de joints et systèmes de plaques (tels que VoglFuge, Joint Mastic, Joint GSG4)
- Agencement des plaques et répartition judicieuse des espaces lors du montage
- Exécution correcte des joints des différents systèmes
- Différents types de raccords muraux et leur exécution dans les règles de l'art
- Joints de dilatation dans la surface de plafond/ prescriptions et recommandations
- Éléments encastrés dans le plafond – Principes et résolution des problèmes posés
- Différents types de bordures et leur exécution
- Comment éviter les erreurs typiques de mise en œuvre lors des travaux de montage évoqués

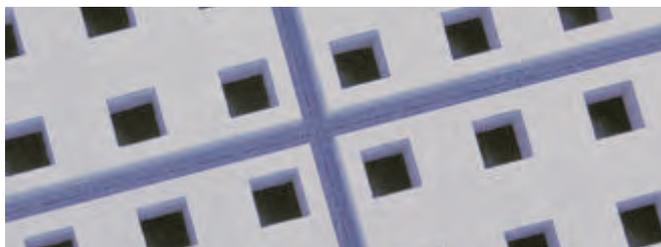
Objectifs

Une fois la formation système achevée, les participants doivent

- comprendre et être en mesure d'appliquer les normes et prescriptions en vigueur
- repérer et éviter les erreurs de montage typiques
- être en mesure d'éviter aux corps de métier suivants d'éventuels problèmes de pose du revêtement

Groupe-cible

Cette formation système s'adresse autant aux chefs de chantier et de projet qu'aux plaquistes et installateurs dans le secteur de l'aménagement intérieur. Les commerciaux du secteur des ventes ou de la distribution spécialisée peuvent eux aussi en profiter pour élargir leurs connaissances de l'exécution des constructions pour plafonds.



Vous trouverez un formulaire d'inscription à la page 189. Vous souhaitez dès à présent nous poser des questions ? Nous y répondons volontiers. Tél. : +49 9104 825-100

Vous pouvez également vous inscrire directement en envoyant un courriel à info@vogl-ceilingssystems.com ou un fax à +49 9104 825-280. Par ailleurs, vous trouverez toutes les informations relatives aux formations sous www.vogl-ceilingssystems.com