

KONFERENZRÄUME IM DACHGESCHOSS

Projekt: Sanierung „Alte Chemische Technik“ zu „Präsidium des Karlsruher Instituts für Technologie“ (KIT) – Konferenzräume
Bauherr: Vermögen und Bau Baden-Württemberg, Amt Karlsruhe
Standort: Karlsruhe
Fertigstellung: 2014
Architekt: archis Architekten + Ingenieure GmbH, www.archis.de
Produkt: VoglTöptec Akustikputzsystemplatten und Akustikspritzputz von Vogl-Deckensysteme

Im Rahmen einer denkmalgerechten Sanierung und Erweiterung des jahrelang leer stehenden Gebäudes „Alte Chemische Technik“ zum heutigen „Präsidium des Karlsruher Instituts für Technologie“ (KIT) entstanden auch neue Konferenzräume. Unter dem angehobenen Dachstuhl befindet sich jetzt der Senatssaal. Für eine angenehme Akustik im Dachgeschoss baute man Akustikputzsystemplatten ein. Das Verlegen der Lochplatten erfolgte Stoß an Stoß – durch die von der Malerfirma aufgetragene abschließende, sehr feine Akustikputzbeschichtung bleibt die akustische Wirksamkeit der gelochten Akustikdecke erhalten, obwohl die Endoptik einer geschlossenen Deckenfläche gleicht.



Für die hohen akustischen Anforderungen an die Decke des Senatssaales war die Ausführung mit dem Plattensystem und Akustikspritzputz perfekt. Michael Eltrich, Geschäftsführer von archis Architekten + Ingenieure GmbH, Karlsruhe Projektleitung und Entwurf



Fotos: Daniel Viesser, archis (Portrait)



Fotos: Christian Herdt (Fotografie), Leson Innenarchitektur x Objektmanagement (Portrait)

MEHR ATMOSPHÄRE

Projekt: Mieterausbau für Dataforce Verlagsgesellschaft für Business Informationen mbH
Standort: Frankfurt am Main
Fertigstellung: September 2015
Innenarchitektur: Susanne Leson, www.leson.de
Produkt: Teppichboden Girloon von Invista, www.antron.eu

Die neue Office-Umgebung für das Frankfurter Unternehmen Data Force GmbH realisierte man in einem Bestandsgebäude. Um Lärm und störende Geräuschquellen in der Mietfläche einzudämmen, entschied sich die Innenarchitektin Susanne Leson für einen textilen Boden. „Mieter haben oft Vorstellungen von der Raumgestaltung, aber was Akus-

tik, Materialien und Produktqualität betrifft, verlassen sie sich auf die Empfehlungen von uns Innenarchitekten“ erklärt sie. Die selbsthaftenden Module in dezenten Blau- und Grautönen setzte sie gestalterisch ein. Weniger Feinstaub, gute Akustik, angenehme Arbeitsatmosphäre und hoher Gehkomfort – der textile Boden erfüllt viele Funktionen.



Teppichboden auf einer großen Fläche kann eine wirkungsvolle Lösung sein, um für Ruhe zu sorgen. Dipl.-Ing. Susanne Leson, Innenarchitektin und Geschäftsführerin bei Leson Innenarchitektur x Objektmanagement

Anzeige

am acoustics
www.akustikmiljo.com

LISTEN TO THE SILENCE
NIVA sound absorbing wall panel improves acoustics and creates a unique design for office, conference room and restaurants.

NIVA – A FANCIER SOUND!

SEE YOU AT ORGATEC!
6.1 A-069